

Подгород

Всегда впервые, всегда что-то пролетает, и мы оставляем какие-то домыслы, и я делал многие выводы по ходу своей жизни. Гуляя или работая, я смотрел судьбы, сопоставлял, читал по лицам и строил аналогии увиденных ситуаций.

Однако и сам много разного и причудного встречал. Опишу несколько случаев.

Я гулял ночью в центре города пьяный молодой и ни кому не интересный в плане больших дел бизнеса или каких-то профессиональных. Гулял по центру, знакомился с девушками, молодыми парнями, часто мы скидывались и покупали выпивку.

И однажды я как-то по иному себя почувствовал.

Шёл по центральным улицам и стал осознавать в предрассветных сумерках полусолнного и в тоже время наполненный хмельным драйвом, в каком-то сказочном адреналине спёкшейся шалой усталости со свежестьюочных городских путей. Поймал такой сказочный дух наполненный городскими откровениями.

Смотрел на городские потаённые картины, как на мир чудес, всё мне казалось интересным, везде я видел жизненные картины бытия в причудных и таинственно волшебных тонах. Это создавало как бы сказочную систему или подгород. Я видел бизнесменов выходящих из дорогих джипов как из части своего мира больших дел и высоких ставок в таком несколько магическом очаровании постановки их замысловатой игры или рулетки жизни.

Я заходил в казино и попадал в праздник золотого города Эльдорадо в пьяном шальном освещении будучи молодым парнем.

Знакомился с бандитами которые звали в подобие ночного клуба на окраине города но я отказался и они снисходительно отпустили меня живым и здоровым. Я много бродил по ночному городу. И много видел людей, всегда интересовался жизнью и знакомился с новыми людьми удивляясь их для меня новым мирам.

Так я составил в уме некий подгород, он говорливый и призрачно сказочный с причудными фантастическими даже знамениями. И этот город всегда в поиске своих сказочных ходов.

М