

Подгород

Всегда впервые, всегда что-то пролетает, и мы оставляем какие-то домыслы, и я делал многие выводы по ходу своей жизни. Гуляя или работая, я смотрел судьбы, сопоставлял, читал по лицам и строил аналогии увиденных ситуаций.

Однако и сам много разного и причудного встречал. Опишу несколько случаев.

Я гулял ночью в центре города пьяный молодой и ни кому не интересный в плане больших дел бизнеса или каких-то профессиональных. Гулял по центру, знакомился с девушками, молодыми парнями, часто мы скидывались и покупали выпивку.

И однажды я как-то по иному себя почувствовал.

Шёл по центральным улицам и стал осознавать в предрассветных сумерках полусонного и в тоже время наполненный хмельным драйвом, в каком-то сказочном адреналине спёкшейся шалой усталости со свежестью ночных городских путей. Поймал такой сказочный дух наполненный городскими откровениями.

Смотрел на городские потаённые картины, как на мир чудес, всё мне казалось интересным, везде я видел жизненные картины бытия в причудных и таинственно волшебных тонах. Это создавало как бы сказочную систему или подгород. Я видел бизнесменов выходящих из дорогих джипов как из части своего мира больших дел и высоких ставок в таком несколько магическом очаровании постановки их замысловатой игры или рулетки жизни.

Я заходил в казино и попадал в праздник золотого города Эльдorado в пьяном шальном освещении будучи молодым парнем.

Знакомился с бандитами которые звали в подобие ночного клуба на окраине города но я отказался и они снисходительно отпустили меня живым и здоровым. Я много бродил по ночному городу. И много видел людей, всегда интересовался жизнью и знакомился с новыми людьми удивляясь их для меня новым мирам.

Так я составил в уме некий подгород, он говорливый и призрачно сказочный с причудными фантастическими даже знаменами. И этот город всегда в поиске своих сказочных ходов.

М